

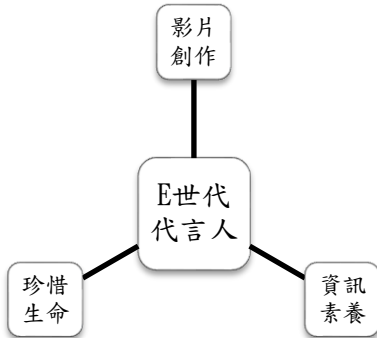
高雄市鳳山區曹公國小校訂課程—創客素養教案

一、教學設計理念說明

- (一) 學生將能全面認識社群媒體的發展脈絡，了解目前熱門平台的使用情況與特性。在使用社群媒體時，也將學習應該注意的相關規範與資訊倫理，避免個人隱私外洩、接收不實訊息等風險。更重要的是，當學生在實際操作社群媒體遭遇問題時，能基於所學提出有效的因應對策，展現良好的科技素養與判斷力。透過這些學習歷程，學生將建立正確的媒體識讀態度和責任心，做一位有能力也有是非判斷的社群媒體使用者。
- (二) 學生將透過動手實作，運用所學的影音剪輯技巧，獨立或分組製作一部富有個人風格的短影音作品。從構思主題、撰寫腳本、分鏡設計，到蒐集文字、圖像、音樂等媒體素材，再進行剪輯、加入字幕、配樂等製作流程，都將由學生自行規劃執行。作品內容將緊扣學生自身的生活體驗，呈現獨特的生命視角。這個創作過程不僅能培養影音工具操作能力，更能體會生活美學的多元表現形式，激發創意發想，實踐創客精神。

二、教學活動設計

領域名稱 (統整領域)	語文領域—國語文 社會領域	設計者	六年級資訊團隊
實施年級	六年級第 2 學期	總節數	共 20 節
主題名稱	E 世代代言人		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
<u>➤總綱</u> ◇B2 科技資訊與媒體素養 ◇B3 藝術涵養與美感素養		<u>➤領綱</u> ◇藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 ◇綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	
核心素養呼應說明			
◇ 學生了解現在社群媒體的發展及使用情形，並思考使用過程中遭遇困難該如何解決，符應了「藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。」的素養。之後試著嘗試利用短片表達自己的生活體驗，並利用社群媒體進行傳達，符應了「綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。」的素養。			
概念架構		導引問題	

		1. 了解現在社群媒體的發展及使用情況後，如果你在使用過程中遭受到問題，該怎麼做？ 2. 如何透過短影片表達自己的生活體驗？		
學習重點	學習表現	【藝術】 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 【綜合】 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	學習內容	【藝術】 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 【綜合】 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。
議題融入	所融入之學習重點	資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。		
教材來源		自編		
教學資源		影片、社群媒體、影音及圖片剪輯軟體		
學習目標				
1. 能了解社群媒體的發展及使用，並能解決使用時所遭受的問題。 2. 能設計並創作短影音作品，表達自己的生活體驗。				

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
【單元一 社群媒體知多少】 【主題一 消息】 準備活動 1. 教師詢問學生平常使用社群媒體的狀況。 2. 教師引導學生思考為何想使用社群媒體，使用社群媒體時的經驗是如何？ 發展活動 1. 教師介紹社群媒體的發展。 2. 教師介紹現有的社群媒體。 3. 教師講解使用社群媒體應注意事項。 https://eteacher.edu.tw/Material.aspx?id=4654 統整活動 1. 學生發表在使用社群媒體時遇到問題的解決方式。	共 4 節	影片 社群媒體	評分方式： 1. 實作表現
【單元二 短影音大導演】 【主題一 LIFE WITH SHORT】 準備活動 1. 學生回憶在國小的六年回憶，你最印象深刻的活動是什麼？用一個影片來介紹吧！ 發展活動 1. 認識製作影片時會使用到的素材，有文字、圖片、音樂…等。 2. 教師介紹常見的影片腳本及分鏡。 3. 引導學生設計腳本及分鏡。 4. 學生依照腳本及分鏡蒐集素材。 5. 教師介紹編輯與處理素材的常見軟體。 6. 利用轉場效果及字幕等功能製作影片。 7. 為影片進行配音及配樂。。 統整活動 1. 學生發表影片成果，並進行說明。	共 16 節	影片 影音及圖片 剪輯軟體	評分方式： 1. 實作表現

(一)學習目標敘寫～雙向細目表

學習表現 學習內容	【藝術】1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	
	活動主題：社群媒體知多少 學習階段：第三學習階段	
【藝術】 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	學習目標	能了解社群媒體的發展及使用，並能解決使用時所遭受的問題。

(二)評量標準

內容標準	表現標準				
	A	B	C	D	E
單元 評分 標準	能了解社群媒體的發展與使用方式，並能完整發表使用時遇到困難的解決方式。	能了解社群媒體的發展與使用方式，並能大致發表使用時遇到困難的解決方式。	能了解社群媒體的發展與使用方式，並能簡單發表使用時遇到困難的解決方式。	能了解社群媒體的發展與使用方式，並在他人協助下簡單發表使用時遇到困難的解決方式。	未達成 D 級

(一)學習目標敘寫～雙向細目表

學習表現 學習內容	【綜合】2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	
	活動主題：短影音大導演 學習階段：第三學習階段	
【綜合】Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	學習目標	能設計並創作短影音作品，表達自己的生活體驗。

(二)評量標準

內容標準	表現標準				
	A	B	C	D	E
單元 評分 標準	能說明自己的創作理念，並能用創作出完整的短影音作品。	能說明自己的創作理念，並能用創作出部分的短影音作品。	能說明自己的創作理念，並能在他人協助下創作出完整的短影音作品。	能說明自己的創作理念，並能在他人協助下創作出部分的短影音作品。	未達成 D 級