

高雄市鳳山區曹公國小校訂課程—鳳山心城教案

一、教學設計理念說明

清代鳳山縣城分為新、舊兩座城，舊城位於今高雄市左營區，新城則為高雄市鳳山區。本校所在位置為清朝鳳山縣城縣衙，為鳳山新城行政核心，周圍連接鳳儀書院、平成砲台等古蹟，充滿人文歷史風情。

本課程將結合本校特有的文史資源，並且延續本校低、中年級的鳳山心城之課程，帶領學生探討古蹟存在意義與價值、如何保存古蹟，針對兩座鳳山縣城遺蹟進行踏查，觀察保存現況及進行比較。

除了了解古蹟意義以外，課程內容也將探討古蹟與現代社會融合，介紹本土及國際間古蹟與現代科技、節慶活動結合，拉近古蹟與現代人的距離，使學生擴展國際視野同時也能對古蹟存在的意義有不同的認知。

二、教學活動設計

領域名稱 (統整領域)	國語文領域、社會領域、綜合領域	設計者	六年級教學團隊
實施年級	六年級	總節數	21 節
單元名稱	文明時光機——世界文化遺產的保護		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	

學習 重點	學習 表現	<u>語文領域</u> 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	學習 內容	<u>語文領域</u> Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
		<u>社會領域</u> 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。		<u>社會領域</u> Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。
		<u>綜合領域</u> 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。		<u>綜合領域</u> Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。
概念架構			導引問題	
			1. 如果古蹟已經失去當初建造的功能，我們為什麼需要保存它們？ 2. 目前維護古蹟的態度以及措施可以如何改善？ 3. 如何設計活動，才能讓古蹟更好的融入現代社會，使其發展出新的價值？	
議題 融入	所融入之學習 重點	<u>國際教育</u> 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。		
		<u>戶外教育</u> 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。		
		<u>安全教育</u> 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		
教材來源		1. 自製簡報 2. 網路影片(新聞、介紹) 3. 文本資料(網路或實體)		
教學資源		1. 電腦、電子白板 2. 實地探查古蹟		
學習目標				

1. 理解文史古蹟存在的價值與意義，並能善盡公民責任維護古蹟。
2. 認識全球性文史古蹟保留和破壞、與現代社會融合互動之現狀。
3. 指出我國文史維護不足之處並提供改善措施。

表現任務

1. 能完整說出文史古蹟所具備的價值，並協助維護社區古蹟環境清潔。
2. 列舉出數個我國或國際間古蹟與現代社會融合之成功案例。
3. 檢視我國文史古蹟相關法規、維護措施，指出待改進之處並設法解決。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
壹、教學前準備 1. 收集網路資源 2. 自製教學簡報 貳、正式教學 活動一：文史古蹟的定義 【準備活動】 引起動機——快問快答： 展示世界各地名勝古蹟圖片(10張)，讓學生分組搶答，並稍加介紹其年代、建造目的等。 【發展活動】 1. 給出課堂提問，學生討論後發表： (a)上述展示的古蹟都有什麼共同處？ (b)以前的建築物都可以被稱為古蹟嗎？ (c)除了建築物以外，還有哪些也可以被叫做古蹟呢？ *每次只丟一個問題給學生討論，教師不急著給答案 2. 教師說明古蹟的定義 (參考自我國文化資產保存法 第三條 古蹟定義:指人類為生活需要所營建支具有歷史、文化、藝術價值之建造物及附屬設施。) 3. 教師引導學生利用此定義分辨古蹟與非古蹟 【綜合活動】 1. 互動遊戲：古蹟 YES/NO 說明： (1)於教室地板利用膠帶或繩子設置中央線，遊戲開始時學生面向觸控屏幕站在中央線，右邊為”o” 左邊為”X”。 (2)教師展示圖片，學生須立即反應該圖之物件是否為古蹟，並進行跳動。	20 分鐘	高市文化局網站	口語評量
	40 分鐘		口語評量
	20 分鐘		實作評量

[illegible]

如:法國聖母院(火災)、印度比姆森塔(地震)、南韓公山城(水災) 流程: (1) 小組隨機閱讀上述主題之文本教材 (2) 擷取重要訊息(古蹟年代與價值、毀損原因、毀損程度、修復進度等)並寫在白板上 (3) 小組發表 (4) 教師播放影片給學生觀賞 3. 列舉國際間因人為因素損壞的古蹟以及其新聞片段 如:阿富汗的巴米揚大佛(遭塔利班炸毀)、敘利亞巴爾夏明廟(遭 ISIS 炸毀)、中國孔子故居(文革破壞殆盡) 流程: (1) 小組隨機閱讀上述主題之文本教材 (2) 擷取重要訊息(古蹟年代與價值、毀損原因、毀損程度、修復進度等)並寫在白板上 (3) 小組發表 (4) 教師播放影片給學生觀賞 4. 教師分享我國古蹟維護與毀損之現狀 如:噴漆或刻字、古蹟遭惡意縱火、都市開發毀損(新聞、網路影片) 【綜合活動】 學生針對課程中古蹟毀損破壞之事，就個人主觀立場，撰寫想法與感受。(可用學習單進行引導) -----第六至九節課完-----	20 分鐘	學習單	
活動四：鳳山城遺址 【準備活動】 1. 教師準備課程檔案、分配踏查任務 2. 學生準備踏查之相關物品(悠遊卡、文具) 【發展活動】 1. 教師說明鳳山新舊兩座縣城發展與變遷 2. 透過相片、舊地圖回顧四年級「鳳山心城」課程走訪的新城遺址(東便門、三座砲台) 3. 透過 GOOGLMAP、照片呈現鳳山舊城遺址 4. 踏查鳳山新、舊兩座縣城(踏查內容如下) (A) 介紹說明牌 (B) 保存完整度 (C) 維護狀況(垃圾、塗鴉) (D) 學生針對各組任務進行拍照及記錄 5. 學生製作踏查簡報	50 分鐘 (活動 1~3) 200 分鐘 40	相片 舊地圖 Google 實景圖	口語評量 實地踏查 實作評量

(1)踏查時間、地點、踏查任務 (2)紀錄結果(照片、影片呈現) (3)美編排版 【綜合活動】 1. 踏查成果發表 (需呈現踏查結果、歷史資料、進行比較、提出反思或建議) -----第十至十七節課完-----	30 分		
活動五：古蹟與現代 【準備活動】 1. 教師製作教學簡報及相關影片 2. 數位教學輔具(平板)事先提出申請 【發展活動】 1 教師列舉我國古蹟積極與現代社會融合互動之成功案例，並透過影片使學生加深認識。 內容如下： (1)金門翟山坑道音樂節： A. 原先功能:823 砲戰與古寧頭戰役時建立， 主要為保護來自本島補給船能順利靠港、運送物資。 B. 融合方式：舉辦音樂節等藝文表演，利用坑道特有的聚音效果，搭配燈光呈現不同於戰時的藝文氣息。 (2)台北城北門 A. 原先功能:軍事防禦功能與貨物運送功能 B. 融合方式:台北城北門為台灣唯一僅存門板之城門，因現代化發展後，被多條交通橋樑包圍，後經拆除改建成北門廣場，也會配合節慶進行燈光投影，重現其風華。 (3)鳳山城遺址(東便門、平成+澄瀾+訓風砲台、曹公圳等) A. 原先功能:軍事防禦、貨物運送、灌溉農作等功能 B. 融合方式：舉辦光之季，利用各種燈光類裝置藝術，點綴並串聯鳳山城遺址，配合現代節慶(聖誕節、春節、元宵節)與活動，展現古蹟融合現代社會的另一種美 2 教師列舉國際間如何將古蹟與現代社會融合互動	120 分鐘	教學檢報 平板電腦(選配) 學習單	口語評量

之案例，並透過影片使學生加深認識。 (1)金字塔光影秀:將埃及歷史及神話故事，利用燈光投影在金字塔上，使觀光客欣賞同時更了解埃及文化與信仰。 (2)法國凱旋門跨年煙火:每到跨年巴黎香榭大道會封街，人們齊聚在凱旋門廣場圓環，欣賞炫麗煙火搭配光影秀，加上遠處聖母院的鐘聲，一同迎接新年。 (3)日本清水寺:為京都最古老的寺廟，已經存在超過 1200 年，不僅是當地地標，每年秋天時，更是湧入大量賞楓人潮。此外，因為當地靈驗的戀愛石，或是被出現在多個動漫作品裡(名偵探柯南、五等分的花嫁、古見同學有交流障礙…等)，吸引全年齡的遊客到此。 【綜合活動】 1 活動設計: (1) 說明:請針對鳳山僅存的縣城遺址設計一項活動，能夠融合古蹟與現代社會 (2) 內容:結合哪些古蹟、活動呈現方式 (3) 學生分組討論後進行發表 2.學生進行線上表單測驗 -----第十八至二十一節課完-----	40 分鐘		口語評量
---	-------	--	------

鳳山心城 評量規準

等級 基準向度	A (優秀)	B (佳)	C (可)	D
文史古蹟 價值與意義	清楚理解古蹟的意義且能完整說出 4 個價值並舉例說明(非教學檔案的)。	清楚理解古蹟的意義且能完整說出 3 個古蹟價值並舉例說明(教學檔案上的)。	清楚理解古蹟的意義且能完整說出 1~2 個古蹟價值。	未達 C
古蹟維護執行與檢視	能清楚說出 4 個或以上可能造成古蹟損毀的原因，並指出我國古蹟保存與維護的問題，即提出	能清楚說出 3 個可能造成古蹟損毀的原因，並指出我國古蹟保存與維護的問題。	能說出 2 個可能造成古蹟損毀的原因。	未達 C

	可能的解決方法			
活動設計	經過小組討論後，能自行設計活動並完整說明活動目標、具體實施方式及預期成效。	經過小組討論後，能自行設計活動並說明活動目標、大致實施方式。	經過小組討論及教師舉例後，能設計活動並完說明活動目標、實施方式。	未達 C