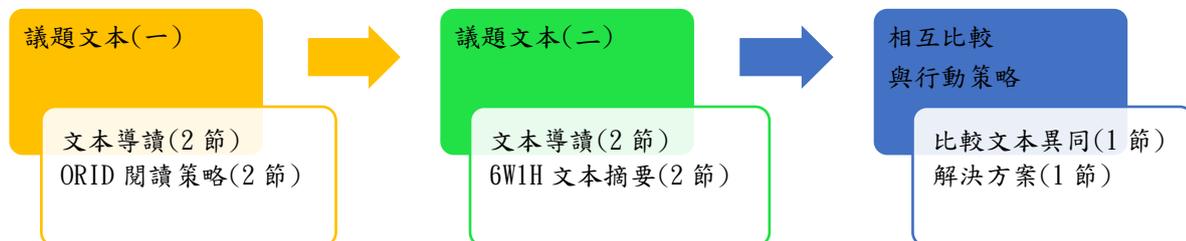


# 高雄市鳳山區曹公國小校訂課程—欣喜閱讀教案

## 1、教學設計理念說明

1. 五年級學生已具備基本的閱讀策略，故學生在高年級時開始實施多元文本閱讀的閱讀素養進行教學，並沿用 6W1H 的基礎閱讀策略結合 ORID 較高層次的閱讀策略進行相互的討論與整合。
2. 高年級的閱讀技巧訓練著重於提取文本內的訊息後加以整合並嘗試實踐在生活當中，故以 ORID(客觀的事實、反應與感受、自身經驗意義、找出決定行動)的閱讀策略，訓練學生除了閱讀文本內容之外，將閱讀與自我進行連結並自我覺察，更加已付諸於實踐。
3. 五年級的閱讀方式不同於以往以書籍為目標，而是改以主題為主軸。五年級上學期以環境教育與生命教育為主題進行多文本的閱讀；五年級下學期以多元文化與減少不平等為主題進行多文本的閱讀。
4. 社會不斷進步與發展，許多議題逐漸形成，聯合國於 2030 年持續推動的 SDGs 永續發展目標中，尋找與學生生活有連結的主題進行閱讀與思考，希冀學生能成為全球公民的實踐家。

## 2、主題與單元架構



### 三、教學活動設計

領域/課程 (統整領域)	國語文/綜合		設計者	五年級教學團隊
實施年級	五年級		總節數	21 節
單元名稱	生活環境怎麼了!?			
<b>設計依據</b>				
<b>核心素養</b>				
總綱核心素養		領綱核心素養		
A3 規劃執行與創新應變		<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>		
學習重點	學習表現	<p><b>語文領域</b></p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	學習內容	<p><b>語文領域</b></p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>
		<p><b>綜合領域</b></p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>		<p><b>綜合領域</b></p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>
<b>概念架構</b>			<b>導引問題</b>	
			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問：觀察自己的生活，你能為海洋保護做出哪些努力呢？</li> <li>2. 提問：塑膠製品怎麼成為大家眼中的垃圾呢？</li> <li>3. 提問：同為環境保護的議題，呈現的觀點有何不同呢？</li> </ol>	

議題融入	所融入之學習重點	環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
	教材來源	自編
教學資源		圖書館
<b>學習目標</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過自身經驗，嘗試解決或改變《我們製造的垃圾》文本中所提及之海洋環境議題。</li> <li>2. 閱讀《救救我們堆滿塑膠的地球》文本中表現環境的相關內涵，辨識塑膠垃圾為主要傳達的訊息。</li> <li>3. 學生能透過各項討論活動，進行團隊合作解決問題、協同達成共同目標並擬定規劃表。</li> </ol>		
<b>表現任務</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用焦點討論法的模式整理《我們製造的垃圾》文本內容</li> <li>2. 能透過 6W1H 的提問進行《救救我們堆滿塑膠的地球》文本歸納與統整並繪製心智圖</li> <li>3. 製作環境友善的一週執行規畫表</li> </ol>		

教學活動設計				
	教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
第一、二節	<b>【準備活動】</b> 一、影片欣賞 — 人類是地球最大的危機 ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5oHlyuU0x9vo&amp;ab_channel=hanafox77">https://www.youtube.com/watch?v=5oHlyuU0x9vo&amp;ab_channel=hanafox77</a> ) <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影片當中的主角是誰?</li> <li>2. 影片呈現的問題有哪些?</li> <li>3. 影片最後的結果是什麼呢?</li> </ol>	10 分	YouTube	觀察、口說
	<b>【發展活動】</b> 一、文本呈現 — 《我們製造的垃圾》 二、文本導讀 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本封面題目猜測與預判內容和結果                (1) 我們製造的垃圾都到哪裡去了呢?                (2) 有哪些生物可能會有影響呢?                (3) 最後的環境有所改變嗎?</li> <li>2. 文本默讀</li> <li>3. 生字與新詞解釋                (1) 請學生自行查詢                (2) 小組討論並分享                (3) 教師針對新詞與生字進行統整與歸納</li> </ol>	55 分	文本	口說
	<b>【綜合活動】</b> 一、教師提問 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本當中圍繞著哪一種環境主題?</li> <li>2. 文本中人類製造出哪些垃圾?</li> <li>3. 文本中人類製造的垃圾經歷了哪些情形?</li> <li>4. 文本中人類如何解決垃圾的問題呢?</li> </ol>	15 分		口說

	二、請學生分享閱讀文本後的想法			
第三、四節	<p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、影片欣賞 — BBC 海洋塑膠污染有多嚴重？ (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=A21jZnV1RsU">https://www.youtube.com/watch?v=A21jZnV1RsU</a>)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 詢問影片當中呈現哪些問題？</li> <li>2. 影片給你的感覺是什麼？</li> <li>3. 影片當中與自己的有什麼關係與連結呢？</li> <li>4. 如果你是影片的主角，你會從哪些地方開始改變呢？</li> </ol>	10 分	Youtube	觀察、口說
	<p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、ORID 的教學策略</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 揭示準備活動中的 4 個問題</li> <li>2. 解釋 ORID 焦點討論法中的意義 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) O: Objective 觀察外在客觀、事實</li> <li>(2) R: Reflective 重視內在感受、反應</li> <li>(3) I: Interpretive 詮釋意義、價值經驗</li> <li>(4) D: Decisional 找出決定、行動</li> </ol> </li> <li>3. 請學生小組討論與分享以上 4 個問題與 ORID 的連結</li> <li>4 教師歸納與總結</li> </ol> <p>二、文本提問 — 《我們製造的垃圾》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師針對文本進行提問 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) O: 文本當中對於人類的行為、海洋生物與環境的客觀事實，以及分析文本的鋪述</li> <li>(2) R: 當你讀完文本後，文本中的內容給你的感受是什麼？</li> <li>(3) I: 文本中對你而言有什麼重要的領悟與意義？</li> <li>(4) D: 閱讀文本後，以自己的能力目前可以做些什麼改變或是計畫並實際行動呢？</li> </ol> </li> <li>2. 異質性分組進行小組討論並完成學習單</li> </ol>	60 分	PPT	口說
	<p><b>【綜合活動】</b></p> <p>一、教師詢問學生關於焦點討論法中的個別意涵</p> <p>二、請各組學生針對文本中的 ORID 閱讀策略進行發表與分享</p>	10 分	文本學習單	口說、紙筆

第五、六節	<p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、影片欣賞 — BBC 地球和塑膠的戀愛故事 (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2ItY0h9gbtU&amp;t=1s&amp;ab_channel=BBCNews%E4%B8%AD%E6%96%87">https://www.youtube.com/watch?v=2ItY0h9gbtU&amp;t=1s&amp;ab_channel=BBCNews%E4%B8%AD%E6%96%87</a>)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影片當中的主角是誰?</li> <li>2. 影片討論的議題是什麼?</li> <li>3. 影片最後的結果是什麼呢?</li> </ol>	10 分	Youtube	觀察、口說
	<p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、文本呈現 — 《救救我們堆滿塑膠的地球》</p> <p>二、文本導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本封面題目猜測與預判內容和結果 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 觀察身邊哪些物品屬於塑膠製品?</li> <li>(2) 我們使用後的塑膠製品到哪裡去了呢?</li> <li>(3) 最後的環境有所改變嗎?</li> </ol> </li> <li>2. 文本默讀</li> <li>3. 生字與新詞解釋 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 請學生自行查詢</li> <li>(2) 小組討論並分享</li> <li>(3) 教師針對新詞與生字進行統整與歸納</li> </ol> </li> </ol>	55 分	文本	口說
	<p><b>【綜合活動】</b></p> <p>一、教師提問</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本當中圍繞著哪一種環境主題?</li> <li>2. 文本中人類製造出哪些塑膠製品?</li> <li>3. 文本中人類製造的垃圾經歷了哪些情形?</li> <li>4. 文本中人類如何解決垃圾的問題呢?</li> </ol> <p>二、請學生分享閱讀文本後的想法</p>	15 分		口說
第七、八節	<p><b>【暖身活動】</b></p> <p>一、影片欣賞 — 塑膠袋冷知識 (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=1Yov-B7UC5k&amp;ab_channel=BBCNews%E4%B8%AD%E6%96%87">https://www.youtube.com/watch?v=1Yov-B7UC5k&amp;ab_channel=BBCNews%E4%B8%AD%E6%96%87</a>)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 塑膠袋最初被發明的原因是什麼?</li> <li>2. 塑膠袋對環境的污染劇增後，人類開始使用什麼物品取代塑膠袋呢?</li> <li>3. 如何解決塑膠袋的問題?</li> </ol>	10 分	Youtube	觀察、口說
	<p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、文本提問 — 《救救我們堆滿塑膠的地球》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師針對文本進行提問 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 人 — 文本當中最主要的角色是誰?</li> <li>(2) 時 — 不同物品對於生物降解的時間差異?</li> <li>(3) 地 — 大部分的塑膠最後都去了哪裡?</li> <li>(4) 事 — 為什麼要發明塑膠呢?</li> </ol> </li> </ol>	60 分	文本 學習單	口說、紙筆



<p>的影片中策略，能為書籍的內容做出什麼貢獻並擬出一週計畫執行表(以海報方式呈現)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 執行目標</li> <li>(2) 盤點生活中的塑膠製品，哪些是可以重複使用?哪些是可以進行回收再利用?</li> <li>(3) 可以做到哪些事情?</li> <li>(4) 每日執行表</li> <li>(5) 省思與檢討改進</li> </ol> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>一、請各組發表兩本書籍當中所要傳達的相同處與相異處?</p> <p>二、請各組針對環境保護議題所規劃出的計畫執行表進行發表展示與分享</p> <p style="text-align: center;">—第十一節結束—</p> <p style="text-align: center;">—以十節為一主題重複模式教學，共二十節—</p>	10 分		口說
---	------	--	----

第十二節到第二十一節主軸為【生命教育】主題為【生命的樂章】，選書為《阿茲海默先生》與《親愛的外婆》

#### 《阿茲海默先生》

故事大綱：

阿公又失蹤了，他被阿茲海默先生帶去我們不知道的地方。漸漸地，阿茲海默先生和阿公在一起的時間越來越長，很多時候我們得去警局接他。大人們決定在阿公的腳踏車上裝設GPS，這個追蹤器就像希臘神話席修斯身上綁著的金線一樣，能讓阿公找到回家的路。有一次阿公帶著我去探險，我們經過他朋友開的鞋店、茂密的甘蔗田、百年歷史的大教堂，最後來到阿公的秘密基地。在那裡，阿公說了很多他和這座山的故事，我聽著聽著就睡著了。醒來的時候滿天星斗。我感受著涼涼的空氣，牽著阿公溫熱的手，一起望著那顆最閃亮的星，那顆星是阿公對抗恐懼的力量，也讓我不再怕黑。雖然阿公最終離開了我們，但是南十字星的光芒也成為我心中永恆的力量。

#### 《親愛的外婆》選文。

故事大綱：

「外婆」一詞，是許多人心目中慈祥與和藹的象徵。本書藉一個小女孩向讀者講述她的故事，她與外婆的故事，讓小讀者搭乘時光機回到過去，回到他們父母或祖父母，那個科技不發達，清貧卻敦厚的人文時代。在本書裡，每一篇與外婆有關的小故事，都在述說外婆對人生世相的觀照和了解，以及對人世艱苦的同情。書中的外婆用愛來教育主角，她以身作則，一切舉動，即便只是一個眼神，也都涵融了最溫柔的愛。這些故事就像善與愛的種子，能在讀者心中發芽，並在這個世界散播開來。

## 閱讀評量規準

表現等級 基準向度	A	B	C	D
能透過自身經驗，嘗試解決或改變《我們製造的垃圾》文本中所提及之海洋環境議題。	能透過自身經驗，嘗試舉出 <b>5個以上</b> 的方法解決或改變文本中所提及之海洋環境議題。	能透過自身經驗，嘗試舉出 <b>2-4個</b> 方法解決或改變文本中所提及之海洋環境議題。	在 <b>教師協助下</b> 能透過自身經驗，嘗試舉出 <b>1個</b> 方法解決或改變文本中所提及之海洋環境議題。	未達C
閱讀《救救我們堆滿塑膠的地球》文本中表現環境的相關內涵，辨識塑膠垃圾為主要傳達的訊息。	閱讀文本中表現環境的相關內涵，辨識塑膠垃圾為主要傳達的訊息並指出文本當中 <b>3個以上</b> 的範例。	閱讀文本中表現環境的相關內涵，辨識塑膠垃圾為主要傳達的訊息並指出文本當中 <b>2個</b> 範例。	在 <b>教師協助下</b> 能閱讀文本中表現環境的相關內涵，辨識塑膠垃圾為主要傳達的訊息並指出文本當中 <b>1個</b> 範例。	未達C
學生能透過各項討論活動，進行團隊合作解決問題並協同達成共同目標並擬定規劃表	學生能 <b>積極且主動地</b> 透過各項討論活動，進行 <b>有效率的溝通對話</b> 後，能團隊合作解決問題並協同達成共同目標並擬定規劃表	學生能透過各項討論活動，進行團隊合作解決問題並協同達成共同目標並擬定規劃表	在 <b>教師協助下</b> 學生能透過各項討論活動，並透過教師分配其工作內容後團隊得以合作解決問題並協同達成共同目標並擬定規劃表	未達C